

## ZAPROSZENIE

Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach oraz Sekretariat Regionalny Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich w Kielcach serdecznie zapraszają zespoły folklorystyczne z całej Polski do udziału w **X Ogólnopolskim Festiwalu Zespołów Artystycznych Wsi Polskiej**.

Festiwal odbędzie się w dniach 24- 26 kwietnia 2015 r. w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach.

W latach 1990–1997 w kieleckim WDK spotykali się artyści, którzy w pieśniach i tańcach utrwalali i popularyzowali tradycyjną kulturę przodków. Dotychczasowe edycje festiwalu były świętem dla uczestniczących w nich zespołów i cieszyły się dużą popularnością wśród kieleckiej publiczności. Festiwal pełnił rolę edukacyjną i kulturotwórczą. Stanowił dla wykonawców okazję do skonfrontowania artystycznych dokonań z osiągnięciami koleżanek i kolegów z innych zespołów. Był okazją do świetnej zabawy, zarówno dla wykonawców, jak i widzów, oraz niezapomnianym przeżyciem kulturalnym.

Dwa lata temu festiwal powrócił na scenę WDK w nowej, nieco odmienionej formule. Na scenie królował taniec – czysty żywioł – w atrakcyjny dla widza sposób przenoszący tradycję w dzisiejsze czasy. Do udziału zaprosiliśmy nie tylko wykonawców kultywujących autentyczne tradycje taneczne, ale również zespoły prezentujące folklor w opracowaniu scenicznym.

Troską i ambicją organizatorów tegorocznej edycji festiwalu jest włączenie się w realizację zadań KSOW w zakresie zaspokojenia potrzeb społecznych, edukacyjnych i kulturalnych mieszkańców wsi oraz zachowania dziedzictwa kulturowego. Chcemy aktywnie uczestniczyć w pielęgnowaniu i popularyzowaniu folkloru, jako narodowego dziedzictwa kulturowego a także służyć pomocą zespołom i kadrze instruktorów w ich pięknej i odpowiedzialnej pracy nad jego krzywiem.

Gorąco zapraszamy Państwa do współpracy.



# X Ogólnopolski Festiwal Zespołów Artystycznych Wsi Polskiej

Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach

24-26 kwietnia 2015 r.

## REGULAMIN FESTIWALU

### I. INFORMACJE OGÓLNE

1. *Organizator:*
  - *Wojewódzki Dom Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach.*
2. *Współorganizator:*
  - *Sekretariat Regionalny Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich w Kielcach.*
3. *Patron honorowy:*
  - *Adam Jarubas, Marszałek Województwa Świętokrzyskiego.*
4. *Patronat medialny:*
  - *TVP S.A. Oddział Kielce,*
  - *Polskie Radio Kielce S.A.,*
  - *Echo Dnia,*
  - *Portal Informacji Kulturalnej województwa świętokrzyskiego,*
  - *Radio Internetowe FRI.*
5. *Uczestnicy:*
  - *Uczestnikami festiwalu są zespoły folklorystyczne, których członkami są osoby pełnoletnie. W uzasadnionych przypadkach dopuszczalny jest udział osób nieletnich, po uprzednim wypełnieniu oświadczenia przez opiekuna prawnego (załącznik nr 1).*
6. *Cele festiwalu:*
  - *utrzymywanie i pielęgnowanie zainteresowania kulturą ludową – zarówno ze strony wykonawców, jak i publiczności – oraz stałe wprowadzanie w krąg kultury ludowej nowych miłośników folkloru,*
  - *upowszechnianie tradycyjnych tańców ludowych i ich ochrona jako dziedzictwa kulturowego regionów,*

- stworzenie zespołom folklorystycznym możliwości zaprezentowania swoich dokonań artystycznych przed kielecką publicznością, a także – dzięki transmisji realizowanej przez Portal Informacji Kulturalnej – stworzenie możliwości upowszechnienia tych dokonań przed szeroką publicznością,
  - dokumentacja tradycyjnych wiejskich tańców, muzyki, zwyczajów i obrzędów.
7. Termin festiwalu:  
24-26 kwietnia 2015 r.
8. Czas prezentacji programu konkursowego:  
do 30 minut.
9. Zgłoszenia:  
W celu zgłoszenia udziału zespołu w festiwalu wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesać na adres:

**Wojewódzki Dom Kultury im. Józefa Piłsudskiego  
ul. Ściegienego 2, 25-033 Kielce**

lub pocztą elektroniczną na adres e-mail: [wdk@wdk-kielce.pl](mailto:wdk@wdk-kielce.pl)

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 27 marca 2015 r.

Formularz zgłoszenia dostępny jest na stronie Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach: [www.wdk-kielce.pl](http://www.wdk-kielce.pl)

## **UWAGA!**

**Koszty transportu, wyżywienia i noclegów zespołów pokrywają instytucje delegujące.**

## **II. HARMONOGRAM FESTIWALU**

**24 IV 2015 r. (piątek)**

**Sala Koncertowa Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach**

– Prezentacje konkursowe

Po każdej prezentacji spotkanie konsultacyjne z Radą Artystyczną festiwalu

### 25 IV 2015 r. (sobota)

#### **Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach**

– Prezentacje konkursowe

Po każdej prezentacji spotkanie konsultacyjne z Radą Artystyczną festiwalu

### 26 IV 2015 r. (niedziela)

**godz. 9.00**

#### **Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach oraz kielecka katedra**

– korowód zespołów w strojach regionalnych spod siedziby WDK do kieleckiej katedry

– msza święta w intencji uczestników festiwalu

**godz. 11.00**

#### **Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach**

– uroczyste zakończenie festiwalu

– ogłoszenie werdyktu Rady Artystycznej i wręczenie nagród

– koncert laureatów

Po otrzymaniu kart uczestnictwa zostanie opracowany i opublikowany szczegółowy program festiwalu na stronach Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach ([www.wdk-kielce.pl](http://www.wdk-kielce.pl) i [www.facebook.com/wdk.kielce](http://www.facebook.com/wdk.kielce)) oraz rozestany do wszystkich zespołów uczestniczących w festiwalu.

## **III. KATEGORIE KONKURSOWE**

Zespoły oceniane będą w dwóch kategoriach:

- **zespoły autentyczne, tzn. regionalne**, prezentujące folklor autentyczny w wykonaniu żyjących „nosicieli tradycji” lub od nich przejęty; zespoły są zobowiązane do zaprezentowania „nieprzetworzonego” folkloru tanecznego i muzycznego w kontekście konkretnego obrzędu lub zwyczaju.
- **zespoły prezentujące folklor opracowany na potrzeby sceny** – zespoły amatorskie z różnych środowisk społecznych (również miejskie) pracujące w domach kultury, na uczelniach i w innych instytucjach lub organizacjach. Są to zespoły posiadające w swoim repertuarze polskie tańce regionalne opracowane przez instruktorów czerpiących repertuar z różnych źródeł przekazu, w tym od bezpośrednich „nosicieli tradycji”. Zespoły te mogą zaprezentować tańce w kontekście obrzędu lub zwyczaju, albo w opracowaniu

scenicznym w formie tzw. suit tanecznych, ale przy zachowaniu tradycyjnych form zwyczajowych.

Zespoły prezentujące folklor „opracowany”, mogą przedstawiać prezentacje sceniczne w odniesieniu do innego niż rodzimy region etnograficzny, ale pod warunkiem zachowania i pokazania wszystkich elementów kulturowych z nim związanych (np. przebiegu obrzędów, zwyczajów, stroju, gwary, tańców, pieśni itd.).

## **UWAGA!**

**Rada Artystyczna zastrzega sobie prawo przypisania zespołu do innej kategorii niż określona w zgłoszeniu przesłanym organizatorom.**

## **IV. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Prezentacja programów przez zespoły (w obu kategoriach) obowiązkowo i wyłącznie odbywa się przy akompaniamencie muzyki wykonywanej na żywo.
2. Składy kapel w grupie zespołów autentycznych obowiązkowo muszą być zgodne z tradycją. W sytuacjach uzasadnionych mile widziane będą prezentacje instrumentów regionalnych, tradycyjnych i unikalnych.
3. W kategorii zespołów opracowanych nadrzędną sprawą jest zachowanie stylistyki brzmienia muzyki prezentowanego regionu.
4. Tancerze i muzycy występują w strojach ludowych właściwych dla danego regionu, kreowanej postaci i prezentowanego kontekstu sytuacyjnego.
5. Repertuar taneczny i muzyczny odpowiada tradycji prezentowanego regionu i kontekstowi kreowanej sytuacji.

## **V. KRYTERIA OCENY**

Ocenie Rady Artystycznej podlegać będą:

1. wartość merytoryczna programu, a szczególnie dobór autentycznych elementów folkloru zaprezentowanych przez zespoły obu kategorii:
  - muzyka instrumentalna i wokalna (repertuar taneczny i pieśniowy),
  - tańce,
  - obyczaje obrzędy i zwyczaje,
  - gwara,

- stroje, instrumenty, rekwizyty, elementy scenografii itp.
  - charakterystyczne dla danego regionu cechy wykonawcze i stylistyczne prezentowanego programu, w tym zachowania zwyczajowe,
2. wartość artystyczna programu:
- koncepcja sceniczna – scenariusz, inscenizacja, choreografia, reżyseria, itp.,
  - poprawność zastosowanej techniki wykonawczej w zakresie muzyki, tańca i umiejętności aktorskich,
  - cechy wynikające z osobowości tancerza, zdolności improwizacyjnych, temperamentu, ekspresji itd.,
  - dyscyplina sceniczna.

**Decyzje Rady Artystycznej są ostateczne i niepodważalne.**

## **VI. NAGRODY**

1. Wszyscy uczestnicy festiwalu otrzymają pamiątkowe dyplomy.
2. Wytypowani przez Radę Artystyczną laureaci otrzymają nagrody finansowe.
3. W każdej kategorii przyznane zostaną odpowiednie miejsca i wyróżnienia.

## **VII. INFORMACJE DODATKOWE**

1. Organizator festiwalu posiada uprawnienia do nieograniczonego w czasie rozporządzania dziełem w całości i we fragmentach, w kraju i za granicą, a także do korzystania z dzieła zgodnie z jego charakterem, celem i przeznaczeniem, w ramach statutowych działań Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach.
2. Powyższa zgoda nie rodzi żadnych skutków o charakterze materialnym, zarówno w zakresie praw autorskich i pokrewnych, jak i roszczeń dotyczących praw osobistych – w stosunku do organizatorów festiwalu i patronów wydarzenia.
3. Udział w festiwalu jest równoznaczny z wyrażeniem przez osoby uczestniczące zgody na przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby konkursu, tworzenia archiwalnych baz danych (Ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29.08.1997 r. Dz.U. Nr 133 poz. 833 z późn. zm.) zgodnie z oświadczeniem nadesłanym wraz ze zgłoszeniem e-mailem lub pisemnie (załącznik nr 2).

4. *Nadeślanie zgłoszeń przez zespoły oznacza akceptację regulaminu festiwalu.*
5. *Koszty transportu, zakwaterowania i wyżywienia zapewniają zespołom instytucje delegujące.*
6. *W czasie pobytu zespołu na festiwalu, pełną odpowiedzialność za członków zespołu ponosi kierownik grupy.*
7. *Wszyscy członkowie zespołu są zobowiązani do posiadania ubezpieczenia (grupowego bądź indywidualnego), pokrywającego wszelkie koszty leczenia na terenie Polski w przypadku zaistnienia takiej potrzeby.*
8. *Dodatkowych informacji o festiwalu udzielają:*
  - *Dział Dziedzictwa Kulturowego WDK w Kielcach, nr tel.: 41 365 51 34, 41 365 51 36, e-mail: wdk@wdk-kielce.pl*
  - *Sekretariat WDK w Kielcach, nr tel.: 41 365 51 01,*
  - *p.o. z-cy dyrektora WDK w Kielcach Małgorzata Michałowska-Wójcik, nr tel.: 607 161 881.*



**WDK**  
**KIELCE**